

Conference
Monday 24 January 2005
**From development to international economic governance:
the intellectual contributions of the United Nations**

14h Welcome: J.M. Dufour, President RUIG
Y. Berthelot, Director UNIHP Geneva

Opening remarks: S. Ordzhonikidze, Director-General UNOG

14h15-17h30 **Analyses et contributions des Nations Unies**
Analyses and contributions of the United Nations

Victor-Yves Ghebali (IUHEI), President
Yves Berthelot, Dharam Ghai, Richard Jolly, Frédéric Lapeyre, Richard Toyé : (UNIHP)
Gopalan Balachandran (IUHEI)
Jaime de Melo, Patrick Verley (Uni Genève)
Isabelle Schulte-Tenckhoff, Jean-Michel Servet, Sally-Anne Way (IUED)

Les Nations Unies face aux défis mondiaux ; Commerce, finance et développement ; Pensées et pratiques du développement ; Combattre les inégalités ou combattre la pauvreté ; Droits économiques ; Qu'est-ce que le développement ? Régionalisation versus mondialisation ; Statistiques mondiales ; les Nations Unies dans l'histoire intellectuelle.

Facing global challenges; Trade, finance and development; Development thinking and practice; Fighting inequalities vs fighting poverty; Economic rights; What is development?; Regionalisation vs globalization; World statistics; The UN and intellectual history.

18h-20h **Le rôle futur des Nations Unies dans le domaine économique et social**
The future role of the United Nations in the social and economic fields

Antoine Maurice (Tribune de Genève), Moderator
Yves Berthelot, Richard Jolly (UNIHP)
Carlos Fortin (CNUCED)
Charles Gore (IUED)
Pierre de Sénarclens (Uni Lausanne)
Michael Windfuhr (FIAN)

Les Nations Unies et la distribution des revenus, les comportements de consommation et de production, la régulation de l'économie mondiale, et les réformes nécessaires pour un rôle efficace dans ces domaines.

The United Nations and income distribution, consumption and production behaviour, regulation of the world economy, and the necessary reforms for an effective role in these areas.

Débats avec le public à chaque session.

Debates with the audience at each session.